

PERSÖNLICHE ANGABEN

Geburtsdaten 09.03.1979

Nationalität deutsch

Stimmfach Bariton

Körpergröße 171 cm

Haarfarbe dunkelbraun

Augenfarbe blaugrau

Schuhe 43

SPRACHEN / DIALEKTE

Deutsch Muttersprache

Englisch befriedigend

Schwäbisch sehr gut

Bayerisch gut

Schweizerdeutsch gut

Sächsisch gut

Österreichisch gut

REPertoire / Stilrichtung

Schlager

Musical

Schauspiel

Mudart

Gesang (leichter Rock + Pop, Oper, Musical, Schlager)

PETER ANDERS

Schlager – Musical – Schauspiel – Gesang



ANDERSTAINMENT
UNTERHALTUNG - ANDERS - ERLEBEN

c/o Peter Ramlow

Kirchstraße 26

73776 Altbach

Phone: +49 (0) 178 1869886

E-Mail: kontakt@anderstainment.de

www.anderstainment.de

HERKUNFT und AUSBILDUNG

Geboren und aufgewachsen in der Nähe von Stuttgart nahm Peter Ramlow ab dem Jahr 2004 intensiv Unterricht in Gesang, Tanz und Schauspiel und hat sich darin ausbilden lassen.

2016

Unterricht in Gesang und Schauspiel bei Kevin Tarte

März 2008 bis 2011

Unterricht in Stepptanz durch Nane Okekunle, sowie Mitglied der Stepptanzgruppe an der Ballettschule Spieth in Plochingen

März 2008 - November 2008

Unterricht in Jazztanz durch Monika Kolesinski, sowie Mitglied der Showgruppe FRESHSTYLE an der Ballettschule Spieth in Plochingen

Oktober 2006 - Dezember 2006

Schauspielkurs "Der kreative Impuls" durch Jürgen Larys an der Theaterakademie Stuttgart

März 2005 - Oktober 2005

Unterricht in Gesang und Schauspiel durch Ian Jon Bourg (Phantom der Oper Stuttgart) an der STAGE - DOOR Musicalschule in Esslingen

April 2005 - Juni 2006

Unterricht in Jazz- und Stepptanz durch Ray Lynch

2004 bis 2010

Gesangsunterricht durch Astrid Wenzl. Gesangs- und Musikpädagogin

März 2004 - März 2005

Unterricht in Jazz und Stepptanz durch Monika Kibieche-Lorett, Anja Bär und Pascal Hulin, an der NEW YORK CITY DANCE SCHOOL in Stuttgart

Seine musikalische Laufbahn begann bereits schon im Kindesalter wo er als Chorsänger und Solist im Chor seiner Heimatgemeinde Deizisau auf der Bühne stand. Später sammelte er an der Jungen Oper der Staatsoper Stuttgart sowie am Theater unter den Kuppeln in Leinfelden/Echterdingen und an der New York City Dance School erste Bühnenerfahrung. 2010 nahm er erfolgreich am Casting der deutschlandweiten Show „Musical Fieber“ teil und gewann das Finale in der in der Stadthalle in Wernau am Neckar als Luigi Lucheni mit dem Titel Kitsch aus dem Musical Elisabeth. Danach folgten die ersten Musical-Engagements wie z.B. die Rolle des Perchik im Musical Anatevka bei der Eigenproduktion der Stadthalle Balingen. Weiter ging es im Musical Ludwig² wo er 2016, 2017, 2018 und 2019 als Musicaldarsteller im Festspielhaus Füssen auf der Bühne stand und die Rolle des „Helferleins“ verkörperte. Zudem war er im Frühjahr 2018 und im Sommer 2019 Ensemblemitglied in dem Erfolgsmusical „Die Päpstin“ im Theaterhaus Stuttgart. Seit 2018 ist er festes Ensemblemitglied an der Kronenkomede in Filderstadt/Bonlanden.

Seit 2009 ist Peter Ramlow als Künstler unter dem Namen **Peter Anders** in den Bereichen Gesang, Schauspiel, Musical und Moderation tätig. Neben diesen Bereichen steht er als erfolgreicher und gefragter Schlagersänger auf der Bühne und wirkt als **Botschafter des Schlager-Kults** auf den verschiedensten Veranstaltungen und Projekten mit. 2016 gründete er das Label **ANDERSTAINMENT** worunter zahlreiche Projekte produziert wurden und werden. Darunter entstanden auch die Combos **MUSICAL AFFAIRS**, **Du & Ich**, **Lukoschek & Anders** und **SOUNDWICH** sowie zahlreiche Einzelproduktionen wie z.B. **Peter Anders...trifft**. Unter dem Label **ANDERSTAINMENT** wurde auch im April 2017 die CD „**MUSICAL AFFAIRS**“ *First Moments* produziert. 2019 feiert Peter Anders sein 10-jähriges Bühnenjubiläum. Im Dezember 2020 erschien die erste **Schlager-CD** mit dem Titel „**Stimmungsprobe – Eins.Null**“ und im Dezember 2022 das zweite Album mit dem Titel „**Stimmungsprobe – Zwei.Null**“ – **N’ bisschen Anders**.

